

20 Jahre Künstlerwerkstatt

Das Museum Voswinkelshof widmet den sechs Künstlerinnen eine eigene Ausstellung

Bettina Schack

Dinslaken. Seit 20 Jahren bietet die Künstlerwerkstatt am Scholtenhof sechs Künstlerinnen ein kreatives „Zuhause“: Ateliers und Werkstätten, in denen sie arbeiten, Kurse geben und Gäste empfangen. Doch nun haben sie ihre Arbeiten aus verschiedenen Schaffensperioden in den Voswinkelshof gebracht, denn dort werden das 20-jährige gefeiert. Am Sonntag, 26. Juli wird die Ausstellung „Künstlerwerkstatt am Scholtenhof - 20 Jahre“ unterm Dach des Museums eröffnet.

Wir sind sechs unterschiedliche Charaktere, aber es passt.

Gilla Lämmerzahl-Engasser über die Künstlerinnen der Künstlerwerkstatt.

Die sechs Künstlerinnen sind ein eingespieltes Team, Gabriele Scholz und Ulla Feldmann sind von Anfang an dabei, Ruth Bojarra stieß direkt nach der Gründung dazu. Und Claudia Aschenbach, Gilla Lämmerzahl-Engasser und Sabine Krispin gehören auch schon wieder die Hälfte der Zeit dazu. Apropos dazugehören: Alle Sechs sind auch Mitglieder im Kulturkreis Dinslaken - in diesem Kontext präsentieren sie ihre Arbeiten nun auch im Voswinkelshof.

„Wir sind sechs unterschiedliche

Charaktere, aber es passt“, erklärt Gilla Lämmerzahl-Engasser die Chemie, die die Künstlerwerkstatt über eine so lange Zeit experimentelles Labor für das unterschiedlichste kreative Output bleiben lässt. Gabriele Scholz zeigt im Voswinkelshof ihre 20-jährige Liebe zur Buchkunst und ihre seit 50 Jahren währende Liebe zur Architektur. Letzteres Thema greift auch Ulla Feldmann in ihren Aquarellen auf. Claudia Aschendorf macht „Viecher und Tierchen“ aus Filz, unkonventionell wie ihre weiteren Objekte mit Herz und Hirn - und das ist bei ihr wortwörtlich zu nehmen. Neu sind auf Stoff gedruckte

Schwarzweiß-Fotos, die sie mit Stickereien verfremdet.

Für die Ausstellung hat Sabine Krispin neue Keramiken getöpft: florale Motive und Obst auf betongrauen Ton. Ruth Bojarra zeigt einen Querschnitt durch ihr Schaffen von älteren Bildern über Schwarz-weiß-Collagen bis zu drei eigens für den Anlass neu entstandenen „Frauen auf Draht“. Frauenbilder bilden auch einen künstlerischen Schwerpunkt für Gilla Lämmerzahl-Engasser, auch wenn dieser sich immer mehr zum Urban Sketching verlagert.

Doch die Künstlerwerkstatt ist mehr als die Summe der Einzelnen.

Das zeigt eine Diashow auf der Leinwand im Voswinkelshof: Kreativwochenenden mit vielen Teilnehmenden, Kunst und gemeinsamen Essen, der Weihnachtsmarkt, der viele Jahre parallel zu dem im Scholtenhof stattfand und dann in der Zechenwerkstatt seine Fortsetzung fand, auch eine Handvoll „Betriebsausflüge“.

Und nun die Ausstellung zum 20-jährigen. Die Vernissage findet am Sonntag um 11 Uhr (parallel zum Frankreichfest auf dem Elmar-Sierp-Platz) draußen hinter der Cafeteria des Voswinkelshof statt. Nils Berner (The McDonaghoughs) wird rappen.



Von der Künstlerwerkstatt in den Voswinkelshof: Die Künstlerinnen Gabriele Scholz, Claudia Aschendorf, Sabine Krispin, Ruth Bojarra, Ulla Feldmann und Gilla Lämmerzahl-Engasser (v. l.) LARS FRÖHLICH